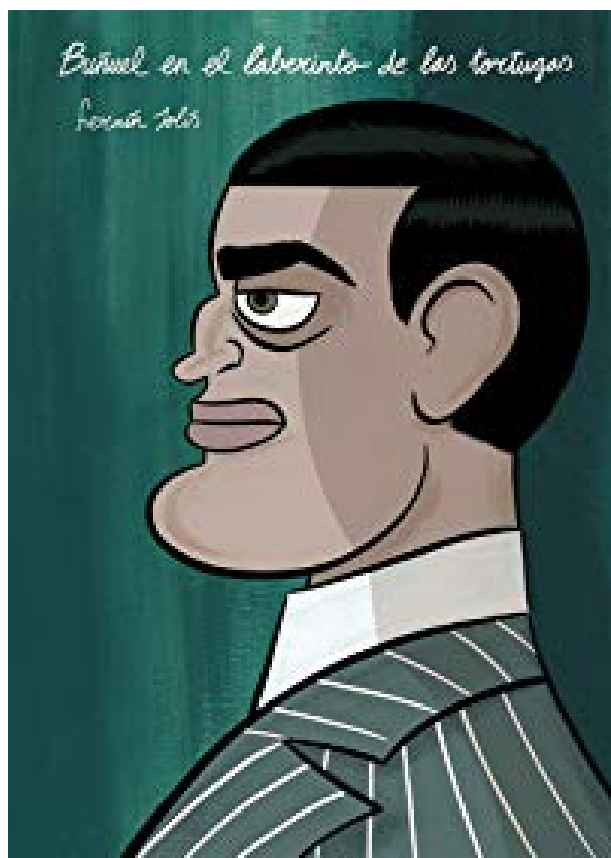


# Buñuel en el Laberinto de las Tortugas



<b>Language</b>	Spanish
<b>Pages:</b>	128
<b>Author:</b>	Fermín Solís
<b>ISBN10:</b>	9788496815
<b>Published:</b>	2009 by Astiberri
<b>Goodreads Rating:</b>	3.41
<b>Genre:</b>	Sequential Art

[Buñuel en el Laberinto de las Tortugas.pdf](#)

[Buñuel en el Laberinto de las Tortugas.epub](#)

Fermín Solís aborda la figura de Luis Buñuel y el rodaje de su tercera película *Las Hurdes*, tierra sin pan, uno de los primeros documentales hecho en España, en el que el universal cineasta maño refleja su visión cruel y pesimista de la vida. La descripción de cómo pudo ser el rodaje le permite a Solís contar un momento decisivo en la vida de Buñuel, un momento que marca un antes y un después en su carrera. En las páginas de *Buñuel en el laberinto de las tortugas*, tras las que se vislumbra un cuidado trabajo de investigación y documentación, se encuentra el Buñuel director de cine y el otro Buñuel, el que se manifiesta en sus películas y el que se desprende de los textos biográficos y autobiográficos, pero también un Buñuel escondido, mezcla de la intuición del autor y del imaginario colectivo en torno a su figura mítica.